مقالات جان زغيب   مناطق وبلديات

كسروان الفتوح ..تعرفوا الى أبرز مناطقها السياحية

يناير 14, 2020   531   8 دقائق



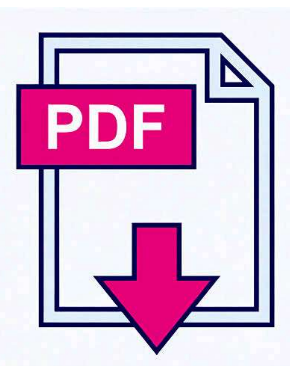






جديدنا – تتمتع كسروان الفتوح بموقع جغرافي مميز اذ انها قلب لبنان بطبيعة القضاء الخلابة وميزة ممارسة رياضة التزلج والسباحة في الوق اماكن كثيرة يمكن زيارتها وتعتبر موقع جذب سياحي سنعدد أبرزها علما انه لا يمكن اختصارها بما سنضعه بين يديكم.





هذا القضاء هو أحد أقضية محافظة جبل لبنان الستة، يمتد من مجرى نهر ابراهيم في الشمال و حتى مجرى نهر الكلب في الجنوب، و من شاطىء البحر في الغرب حتى قمم جبل صنين على ارتفاع 2600 متر، لتبلغ مساحته 342 كيلومترا مربعا.

أبرز المواقع السياحية :

مغارة جعيتا : تقع في جعيتا وتبعد عن بيروتي حوالي 20 كلم من ناحية الشمال ، وهي من أكثر المعالم السياحية التي يحرص على زيارتها كل سائج إلى لبنان تحتوي على تجاويف وشعاب ضيقة وهياكل تكونت بفعل الطبيعة وتسربت إليها المياه الكلسية من المرتفعات اللبنانية ، وهي تتكون من مغارتين ، المغارة العليا اكتشفت في عام 1958 من قبل المهندس اللبناني غسان كلينك والمغارة الثانية هي السفلى التي اكتشفت في الثلاثينات من القرن التاسع عشر على يد المستشرق الامريكي وليام طومسون ، وتقوم في المغارة العديد من الفعاليات والحفلات الموسيقية لأشهر الموسيقيين في العالم ، والمغارة تتميز بقدرة زوارها على المشي على الأقدام عبر النفق الذي يبلغ طوله 120 متر ، فهي تعتبر مغامرة ممتعة لا يمكن للسائح إلا أن يزورها .

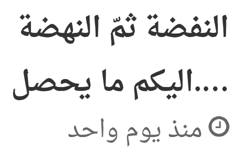




مقالات ذات صلة



النفضة ثمّ النهضة ....اليكم ما يحصل
منذ يوم واحد





"رسالة" لا تجارة: المدارس ليست سوبرماركت...اليكم ما يحصل وما يتحضّر !!
منذ 6 أيام

محمية جبل موسى: يعتبر جبل موسى في كسروان الفتوح إحدى محميات المدى الحيوي الثلاث الموجودة في لبنان والاربعة والعشرين الموجودة في الشرق الاوسط. إن محمية المدى الحيوي في جبل موسى، المشرفة على غرب البحر الابيض المتوسط، تشكل فسيفساء من الانظمة البيئية. تمتاز هذه المحمية الطبيعية بتنوعها البيولوجي، فهي تحتوي على 215 نوع من الشتول المختلفة، وعلى 20 نوع من الاشجار ومنها 11 نوع من الاشجار المتفردة في بلدنا. كما أنه تم اكتشاف أكثر من 16 نوع من الثديات، ومنها الضبع والذئب والطبسون. كما انه تم تصنيفها (Global Important Bird Area)، نظرًا لكم الطيور المهاجرة التي تعبر فوقها خلال الخريف والربيع. إن جمعية حماية جبل موسى قد تمكنت من المحافظة على البيئة الطبيعية للجبل المذكور عبر تأهيله وحمايته.



ان إحدى أهم ميزات محمية جبل موسى الطبيعية هو التكامل بين الارثين الثقافي والطبيعي. فإن اسطورة أدونيس وعشترت تطوف أرجاء وادي أدونيس وأعماقه المثير للفضول. ويتوافر آثار شاهدة على حقبة الامبراطور الروماني هادريان (117 -138 ق م). كما يفاجئ زائر جبل موسى عند بلوغه قمته ثلاثة منازل ريفية تظهر الهندسة التقليدية القديمة اللبنانية.

يقع جبل موسى في فتوح كسروان، وعلى مسافة 45 كلم من العاصمة بيروت، ويشرف على نهرين: نهر ابراهيم من الجهة الشمالية ونهر الدهب من الجهة الجنوبية. ويحيط جبل موسى العديد من القرى، أهمها: قهمز، نهر الدهب، يحشوش، غبالة، العبره. وترطبت تلك القرى بجبل موسى بممرات جبلية تسهل الوصول اليه. والطرق الرئيسية التي تؤدي الى جبل موسى هي ثلاثة ، وهي مذكورة أدناه.

قلعة فقرا: تجمع فقرا كفرذبيان الواقعة في أعالي كسروان في جبل لبنان بين التاريخ السحيق وأقصى درجات الحداثة. فهي تحتضن قلعة تاريخية وآثاراً تحتل هضبة صغيرة وتطل على واد عميق تنساب فيه مياه نبعي اللبن والعسل. ويتمتع الموقع بجمال طبيعي مشكلاً لوحة متنافرة العناصر. فإلى جانب جمال التاريخ وعراقته، اتسمت المنطقة ومع مرور الزمن بجمال الحاضر وبأبنيتها وقصورها الحديثة. ومنطقة كفرذبيان تعتبر اكبر بلدات لبنان مساحة وتنشط فيها الحركة صيفاً وشتاء.



وتتألف فقرا حالياً من مجموعة ابنية ذات طابع ديني وهي التالية: البرج الكبير، الذي اعطى نقشين يونانيين يفيدان عن حال تاريخية تسيطر عليها النزاعات التي عاشها الشرق تحت سيطرة الرومان. وموقع البرج يتمتع بوظائف عدة ابرزها: مركز للمراقبة وخزنة الموقع المحصّنة لحفظ ثروات المعابد الدينية. أما البناء المسمى بالمذبح فيغلب عليه طابع الفن المصري والشرقي في هندسة حجارة الفريز. والمزار المؤلف من اثني عشر عموداً يتبع تقليداً قديماً يعود الى ما قبل التأثير الهلنستي على الشرق. الى جنوب الأبنية المذكورة، يقع المعبد الكبير وهو عبارة عن بناء مستطيل وهو الأكثر حفظاً من بين هياكل المواقع الثانوية في لبنان. كما ان المقارنة المعمارية للهيكل مع بقية ابنية فقرا تظهر الحقبات المختلفة لبنائه. وفي معبد اترغايتس نقش يوناني يحدد تاريخ بنائه، ويوضح ان اهالي المنطقة بنوه وقدّموه الى ابني أغريبا الأول.

والجولة في القلعة تنتهي عند المقابر التي تنتشر حول معبد اترغايتس وبالأخص الى جهته الجنوبية الشرقية وهي مبنية وفق ثلاثة اشكال: مقابر محفورة في الصخور ونواويس منحوتة في الصخر ومغاور مهدمة من الداخل. الى جانب كل ذلك عدد من الابنية المتنوعة غير واضحة الاستعمال في غياب المصادر الأثرية والتاريخية. وفي مطلق الاحوال، يبدو ان فقرا بنيت وتوسعت خلال حقبات مختلفة، لكن احداً لا يمكنه تحديد زمن بناء كل قسم، في انتظار اجراء حفريات.

ساحات التزلج في كفردبيان: تعتبر من اهم واكبر مراكز التزلج في الشرق الاوسط. يضم منتجع المُزار في كفردبيان، اثنان وأربعون منحدراً وعددًا من حلبات التزلّج التي تصل مساحتها إلى الثمانين كيلومترًا، وهو يقع على مسافة ساعة واحدة من العاصمة بيروت. يمتد موسم التزلّج في لبنان على أربعة أشهر تقع بين منتصف شهر ديسمبر وأوائل شهر أبريل.يتراوح ارتفاع حلبة التزلج بين ١٨٥٠ متراً و ٢٤٦٥ متراً. يتميز بالمسارات والمنحدرات التي تجذب الهواة والمحترفين وتقام مسابقات عالمية سنوية في كفردبيان.



نهر شوان : من اروع الأماكن في فتوح كسروان على ضفاف نهر ابراهيم تبعد 40 كيلومتراً من بيروت.يقصد العديد من الشباب، في مجموعات، نهر إبراهيم بهدف التخييم. الصور تتكلم عن نفسها.





مزار سيدة لبنان والتلفريك : يقع مزار سيدة لبنان في بقعة جغرافية تتميز بمناظر خلابة، في درعون حريصا هي من اجمل مواقع لبنان السياحية. فالمزار يحتل مكانًا في احراج صنوبر، يطل على خليج جونيه. وقد ادرجته وزارة السياحة معلمًا مهمًا من معالم السياحة اللبنانية، وهي تشجع السياح العرب والاجانب على زيارته.

المزار، وهو عضو مؤسس لجمعية تنمية الحج والسياحة الدينية وناشط فيها، يسعى الى ترويج ثقافة السياحة الدينية بين اللبنانيين المقيمين والمنتشرين، وبين السيّاح القادمين الى لبنان. ويوفر ذلك فرصة للزائرين، مسيحيين وغير مسيحيين، للتعرف بمبادئ المسيحية والتراث الكنسي الشرقي ومكانة السيدة العذراء فيهما. ويؤم المزار آلاف المؤمنين من كل بقاع الارض كل عام، وهو يرتبط بالمزارات العالمية المريمية من خلال اشتراكه في عضوية المنظمات التي تعنى

بالمزارات العالمية. ومن خلال هذه الشبكة يساهم المزار في الاحتفال بالايام العالمية التي حددها الكرسي الرسولي ومنظمات الامم المتحدة، ومنها على سبيل المثال لا الحصر، ايام السيدا، وسرطان الثدي، والسكري، والادمان على المخدرات، وضحايا حوادث المرور، والسلام، وغيرها.



جونية : جاء في تعريف جونيه عند منتصف القرن التاسع عشر للمعلم بطرس البستاني في الجزء السادس من دائرة المعارف أن جونية موقع بساحل كسروان به مخازن ودكاكين ومصبغة، تأتيه السفن والقوارب بالغلال وغيرها وتجارة الحبوب فيه رائجة كثيراً. وبه سميت ناحية من نواحي القضاء المذكور. قراها صربا وغادير وحارة صخر وساحل علما.

في سنة 1913 وفي عهد الانتداب عرفت جونيه تراجعاً اقتصادياً وركوداً ناتجا عن التنظيمات الإدارية الفرنسية التي سلبتها قسماً من وظيفتها الإدارية لمصلحة العاصمة بيروت فضلاً عن خروجها من الحرب العالمية الأولى خائرة القوى بسبب ويلات المجاعة والضائقة الاقتصادية مما إضطر العديد من أبنائها إلى النزوح إلى العاصمة أو إلى الهجرة فخسرت بذلك خيرة أبنائها، وتوقف تطورها الاجتماعي والسكاني وضعف نمّوها الاقتصادي. ويلاحظ ذلك في إحصاء 1932 حيث بلغ مجموع عدد منازل جونيه مع أحيائها 1286 منزلاً موزعة على صربا 371 بيتالً، غادير 434 بيتاً، حارة صخر 350 بيتاً، ساحل علما 1311 بيتاً، وانعكس هذا الوضع الاقتصادي على قطاع البناء وظهر ذلك في سحلات البلدية التي كانت تسجل رخصاً محدودة جداً في هذا القطاع في الفترة الممتدة من سنة 1922 حتى سنة 1940، ولم يكن ناشطاً في تلك الفترة سوى قطاع التربية والمدارس والحرف الصغيرة وزراعة الحمضيات وقصب السكر والقلقاس والخضار، واستمر هذا الوضع قائماً حتى مجيئ عهد الرئيس فؤاد شهاب الذي قام بتجهيز المدينة بكل مقومات المدن العصرية فاستيقظت من سباتها على طرق وإنارة ومشاريع فرز وضم وتخطيطات حديثة وملعب بلدي ومرفأ سياحي وسراي حكومي وبنى تحتية، وقد استعان الرئيس شهاب بعدد من الخبراء والمهندسين وعلى رأسهم المهندس الفرنسي إيكوشار فبدأ الحديث عن "*مونتي كارلو الشرق*" وبرزت جونيه **كعروس الشاطئ اللبناني**، وأخذت منذ 1959 تستقطب المصارف وأولها المصرف اللبناني للتجارة وفدرال بنك لبنان حتى وصل عدد هذه المصارف عشية حرب 1975 إلى 6 مصارف في حين بلغ عدد هذه المصارف اليوم 38 مصرفاً ماعدا مصرف لبنان الذي تاسس سنة 1879. كما بدأت أسعار الأراضي بالارتفاع فبعدما كان متوسط سعر المتر المربع في مناطق جونيه في الفترة الممتدة من 1950 حتى 1960 بين 7و9 ليرات وصل إلى 25 و30 ليرة في سنة 1965.





كازينو لبنان: يقع في طبرجا وهو المكان الوحيد المخصص للقمار في لبنان، ويعتبر من أفخر الكازينوهات وأشهرها في العالم، وفي منطقة الشرق الأوسط، شهد منذ تأسيسه في العام 1959 حتى وقوع الحرب الأهلية اللبنانية حقبة ذهبية حيث غنى فيه أبرز وأشهر المغنين العرب والعالميين إضافة إلى أشهر الفرق العالمية.



سد شبروح : يتضمن هي بحيرة صناعية أنشأتها الدولة اللبنانية في أعالي فاريا في جبل لبنان، أنشئت في العام 2007. وبحيرة شبروح في وادي شبروح في خراج بلدة فاريا التي تبعد عن بيروت 40 كلم، في قضاء كسروان، وهي عبارة عن بحيرة محجوزة بسدّ، يمكن من خلالها تجميع كمية من المياه تصل إلى 8 مليون متر مكعب.وترتفع المنطقة التي تقع فيها البحيرة حوالي 1550 إلى 1600 متر عن سطح البحر، مما يسمح لها بتغذية القرى بالمياه عن طريق الجاذبية دون الحاجة لمضخات كهربائية.



تمثال مار شربل – فاريا :   ارتفع على تلة في فاريا الى جانب الصليب، يبلغ ارتفاعه 23 متراً . تقرر وضعه قبل انتخاب المجلس البلدي الجديد وبعد أن خلّص القديس شربل حياة ابن الاستاذ ايلي سلامة شقيق رئيس البلدية ميشال سلامة قرّر التبرع بكلفة التمثال وهكذا حصل". تم تكريسه في عيد الصليب برعاية وحضور البطريرك مار بشارة بطرس الراعي. يحتوي على ذخائر ثمينة من جسد القديس شربل تمّ وضعها عند أقدامه.





مغارة حراجل: تقع مغارة حراجل على بعد 500 م من مدخل حراجل وتبعد 40 كلم عن بيروت، في منطقة تسمّى النهر حيث النهر الآتي من منطقة فقرا- كفردبيان نحو البحر. ويتواجد في هذه المنطقة، مطاعم سياحية بفعل تواجدها بالقرب من النهر ولكنها ضعفت نتيجة الأزمات في البلاد. ويحيط بالمغارة بساتين وأراضٍ لا تزال خضراء غير مستثمرة.

تمتدّ المغارة لحوالي 1500م في الطول و تعلو فيها المياه لنحو المتر أو نصف المتر. وتجد فيها صواعد ونوازل الكهوف أو ما يعرف ب Stalagmite, stalactite وهي تكوينات كربونات الكالسيوم تنتصب جراء تقاطر المياه المعدنية عبر زمن طويل. وبفعل الإهمال، فقد جرى قطع قسماً منها وأخذه لتزيين المنازل والمطاعم المجاورة ولكن لا يزال قسم كبير جداً بحالة جيّدة جداً تحتاج للحماية والعناية.



السوق العتيق في زوق مكايل: يبرز القديم في سوق البلدة العتيق ، وتقوم الأبنية الحديثة حول المركز القديم بزهو وأناقة.أعادت البلديّة الحياة إليه بعد ترميم شوارعه مع المحافظة على طابع الأبنية القديم ، ليستضيف سنويّا سوقا تعرض فيه المنتوجات التراثيّة ، كما تمّ تدشين" جداريّة المبدعين اللبنانيّين" في السوق القديم تضمّ وجوها لخمس عشرة شخصيّة لبنانيّة حفرت على الحجر هي : الياس أبو شبكة ، جبران خليل جبران ، عاصي الرحباني ، منصور الرحباني ، حليم الرومي ، مي زيادة ، وديع الصافي ، صباح ، سعيد عقل ، فيروز ، أنطوان قازان ، نزار قبّاني ، زكي ناصيف ، ميخائيل نعيمة ، وفيلمون وهبة. أعدّ هذه الجداريّة الفنّان بيار كرم.

وتحتفظ زوق مكايل ببقايا الأنوال وسائر وسائل صناعة الحرير وحياكة النول والتطريز والديما وسوى ذلك من الحرف التي اشتهرت زوق مكايل في صناعة الروائع منها في عهدي الإمارة والمتصرّفيّة. ذلك من دون أن ننسى أنّ زوق مكايل كانت المنطلق للثورة على الإقطاع في تاريخ لبنان الحديث.



تمثال "قلب يسوع الرحمة الالهية" في غوسطا: هو الاكبر في لبنان ليسوع المسيح، ارتفع على تلة بين جبيلن، تطل على خليج جونيه، أُطلق عليها اسم "جبل الرحمة" قرب دير المخلص الكريم-غوسطا، وذلك السبت 7 نيسان 2018، عشية احتفال الكنيسة الكاثوليكية بعيد الرحمة الالهية في 8 منه.ويبلغ ارتفاع التمثال 12 مترا.



تمثال يسوع الملك زوق مصبح : عام 1950، اشترى أبونا يعقوب التلّة الواقعة إلى يمين مجرى نهر الكلب، وباشر بناء الدير والكنيسة، وفي الأوّل من كانون أوّل

1952، توّجها بتمثال للمسيح الملك، علوّه 12 مترًا، وعرض يدَيه المفتوحتَين 10 أمتار، ووزنه 75 طنًّا، وهو من تصميم الفنّان الإيطاليّ إرنستو باليني. فإذا بالحلم القديم يضحي حقيقة، بعد نحو من ثمانية وخمسين عامًا!

يرتفع الآن تمثال المسيح الملك على التلّة المدعوّة "خرائب الملوك"، في منطقة زوق مصبح، قضاء كسروان، محافظة جبل لبنان. يشير يسوع بيمينه إلى الأمّ العذراء، في معبد سيّدة لبنان، وبشماله إلى المربّي الصدّيق، في دير مار يوسف البرج، وكأنّه يجمع شمل عائلة الناصرة هنا من جديد! بينما يضيع في الغيب والنسيان جميع أولئك الملوك والعظماء المحفورة أسماؤهم على تلك الصخور! كلّهم ذهبوا، ويسوع باقٍ هو هو، أمس واليوم وإلى الأبد. يبعد دار المسيح الملك 13 كلم تقريبًا عن بيروت، ويرتفع 90 م. عن سطح البحر. تصل إليه عبر أوتوستراد بيروت – طرابلس، مرورًا بنهر الكلب، صعودًا نحو جعيتا.



منطقة كسروان الفتوح غنية بالأماكن السياحية المميزة وسنذكر في وقت لاحق العديد من المناطق التي يمكنكم زيارتها والاستمتاع بجمالها.

لمن يريد نشراماكن جديدة الاتصال بنا.

اعداد وتنفيذ موقع جديدنا الاخباري – خاص الصحافي جان جورج زغيب يمكنكم متابعة الكاتب على فايسبوك :

Jean Mokhtar Zgheib

:Twitter

jeanzgheib1@




#بلديات
#جان زغيب
#سياحة
#كسروان
#كسروان الفتوح
#مناطق
إتبعنا
Google News


كارفور
Carrefour